



ที่ อต ๐๐๒๓.๗/ว ๓๐๙

ด้วย สำนักงานส่งเสริมการปกครองท้องถิ่นอำเภอ ทุกอำเภอ สำนักงานเทศบาลเมืองอุตรดิตถ์  
และที่ทำการองค์การบริหารส่วนจังหวัดอุตรดิตถ์

ด้วยจังหวัดอุตรดิตถ์ได้รับแจ้งจากการส่งเสริมการปกครองท้องถิ่นว่า กรมส่งเสริมวัฒนธรรม  
มีนโยบายที่จะให้ทุนอุดหนุนการวิจัยทั่วไปทางด้านวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๓ เพื่อพัฒนา  
องค์ความรู้ทางด้านวัฒนธรรม โดยได้กำหนดกรอบการวิจัยทางวัฒนธรรมไว้ ๒ ประเภท ได้แก่ ๑. การวิจัย  
และนวัตกรรมเพื่อส่งเสริมวัฒนธรรมสร้างสรรค์ ๒. การวิจัยและนวัตกรรมเพื่อเสริมสร้างค่านิยม อัตลักษณ์  
และความหลากหลายทางวัฒนธรรมที่สอดคล้องกับบริบทของสังคมไทย ซึ่งผู้เสนอขอรับทุนจะเป็นหน่วยงาน  
คณะกรรมการ หรือรายบุคคลก็ได้ และต้องมีผู้รับรองความสามารถของผู้รับทุนในการดำเนินงานวิจัย  
โดยจะเปิดรับข้อเสนอโครงการวิจัยตั้งแต่บัดนี้จนถึงวันที่ ๑๕ มิถุนายน ๒๕๖๑ ทั้งนี้ สามารถสอบถาม  
รายละเอียดเพิ่มเติมได้ทางโทรศัพท์หมายเลข ๐ ๒๒๔๗ ๐๐๑๓ ต่อ ๓๓๐๘, ๓๓๑๐, ๓๓๑๕ และทางเว็บไซต์  
[www.culture.go.th](http://www.culture.go.th) จึงขอให้แจ้งประชาสัมพันธ์ให้องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นในพื้นที่ทราบและพิจารณา  
ดำเนินการต่อไป รายละเอียดตามเอกสารที่แนบมาพร้อมนี้



สำนักงานส่งเสริมการปกครองท้องถิ่นจังหวัดฯ  
กลุ่มงานส่งเสริมและพัฒนาท้องถิ่น  
โทร.๐-๔๔๔๐-๓๐๐๙ ต่อ ๑๖ (ดูส.ประทับตราแจ้งทุนอุดหนุนการวิจัยทั่วไปทางด้านวัฒนธรรม)



ที่ มท ๐๘๑๐.๒/ว๑๗๔

ถึง สำนักงานส่งเสริมการปกครองท้องถิ่นจังหวัด ทุกจังหวัด

สำนักงานส่งเสริมการปกครองท้องถิ่นจังหวัดอุตรดิตถ์  
เลขที่รับ..... ๔๙๓๖  
วันที่..... ๗ พ.ค. ๒๕๖๑  
เวลา.....

ด้วยกรมส่งเสริมวัฒนธรรมมีนโยบายที่จะให้ทุนอุดหนุนการวิจัยทั่วไปทางด้านวัฒนธรรมประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓ เพื่อพัฒนาองค์ความรู้ทางด้านวัฒนธรรม โดยได้กำหนดกรอบการวิจัยทางวัฒนธรรมไว้ ๒ ประเภท ได้แก่ ๑. การวิจัยและนวัตกรรมเพื่อส่งเสริมวัฒนธรรมสร้างสรรค์ ๒. การวิจัยและนวัตกรรมเพื่อเสริมสร้างค่านิยม อัตลักษณ์ และความหลากหลายทางวัฒนธรรมที่สอดคล้องกับบริบทของสังคมไทย ซึ่งผู้เสนอขอรับทุนจะเป็นหน่วยงาน คณะบุคคล หรือรายบุคคลก็ได้ และต้องมีผู้รับรองความสามารถของผู้รับทุนในการดำเนินงานวิจัย โดยจะเปิดรับข้อเสนอโครงการวิจัยตั้งแต่บัดนี้จนถึงวันที่ ๑๕ มิถุนายน ๒๕๖๑ ทั้งนี้สามารถสอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ทางโทรศัพท์หมายเลข ๐ ๒๒๔๗ ๐๐๑๓ ต่อ ๓๓๐๙, ๓๓๑๐, ๓๓๑๕ และเว็บไซต์ [www.culture.go.th](http://www.culture.go.th) รายละเอียดตามเอกสารที่ส่งมาพร้อมนี้

กรมส่งเสริมการปกครองท้องถิ่น จึงขอให้ท้องถิ่นจังหวัดประชาสัมพันธ์ให่องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นทราบทั่วโดยกัน



กองพัฒนาและส่งเสริมการบริหารงานท้องถิ่น  
ส่วนราชการและวิจัยเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น  
โทร. ๐-๒๒๔๗-๘๐๐๐ ต่อ ๒๒๑๔  
โทรสาร ๐-๒๒๔๗-๘๐๐๐ ต่อ ๒๒๑๑



ประกาศกรมส่งเสริมวัฒนธรรม  
เรื่อง การให้ทุนอุดหนุนการวิจัยทางวัฒนธรรม  
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓ ประเภททุนทั่วไป

ตามกฎกระทรวงเบ็ดเตล็ดที่ออกโดยกระทรวงวัฒนธรรม ที่ได้มีการประกาศในราชกิจจานุเบกษา เมื่อวันที่ ๓๐ ธันวาคม ๒๕๕๗ กำหนดให้กรมส่งเสริมวัฒนธรรมมีอำนาจหน้าที่ตามกฎหมายประกาศหนึ่ง คือ การศึกษา วิจัย และเผยแพร่องค์ความรู้ทางวัฒนธรรม

กรมส่งเสริมวัฒนธรรมมีนโยบายที่จะเปิดให้ทุนอุดหนุนการวิจัยทั่วไปทางด้านวัฒนธรรมประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓ เพื่อพัฒนาองค์ความรู้ทางวัฒนธรรม เพื่อให้สอดคล้องกับการดำเนินงานของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม และได้กำหนดรายละเอียดในการขอรับทุนอุดหนุนการวิจัยทางวัฒนธรรม ประเภททุนทั่วไป ดังนี้

๑. ครอบครัววิจัยทางวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓

๑.๑ การวิจัยและนวัตกรรมเพื่อส่งเสริมวัฒนธรรมสร้างสรรค์

๑.๒ การวิจัยและนวัตกรรมเพื่อเสริมสร้างค่านิยม อัตลักษณ์ และความหลากหลายทางวัฒนธรรมที่สอดคล้องกับบริบทของสังคมไทย

๒. หลักเกณฑ์และเงื่อนไขการขอรับทุนอุดหนุนการวิจัยทางวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓ ประเภททุนทั่วไป

๒.๑ ผู้เสนอขอรับทุนจะเป็นหน่วยงาน คณะบุคคล หรือรายบุคคลก็ได้ และต้องมีผู้รับรองความสามารถของผู้รับทุนในการดำเนินงานวิจัย

๒.๒ ข้อเสนอการวิจัยต้องมีลักษณะครบถ้วนทุกข้อ ดังต่อไปนี้

๒.๒.๑ ต้องมีประเด็นวิจัยตามกรอบการวิจัยดังแนบท้ายประกาศนี้

๒.๒.๒ ข้อเสนอการวิจัย หรือส่วนใดส่วนหนึ่งของข้อเสนอการวิจัยนี้ ต้องไม่ใช่งานวิทยานิพนธ์ และ/หรือต้องไม่อยู่ในข้อเสนอการวิจัยที่ได้รับทุนอุดหนุนการวิจัยจากแหล่งทุนวิจัยอื่น (กรณีมีการต่อยอดจากงานวิจัยเดิมต้องแสดงขอบเขตการดำเนินงานระหว่างงานเดิมและงานใหม่ ต้องมีหนังสือแสดงว่าไม่ได้อยู่ระหว่างการขอทุนจากแหล่งอื่น)

๒.๒.๓ หากกรณ...

๒.๒.๓ หากกรมส่งเสริมวัฒนธรรม ตรวจพบว่า ข้อเสนอการวิจัยดังกล่าวเป็นงานวิทยานิพนธ์ หรือได้รับทุนเข้าช้อนจากแหล่งทุนวิจัยอื่น หรือมีการดำเนินการวิจัยมาแล้ว กรมส่งเสริมวัฒนธรรมขอสงวนสิทธิ์ในการยกเลิกการสนับสนุนทุนวิจัย และขอเรียกเงินทุนวิจัยคืนทั้งหมด

๒.๒.๔ ผู้เสนอขอรับทุนจะต้องมีแผนการนำเสนอผลงานวิจัย และบทความวิจัย เช่น นำเสนอผ่านเวทีการประชุมสัมมนาทางวิชาการในระดับประเทศหรือระดับนานาชาติ เป็นต้น และตีพิมพ์ในระดับประเทศหรือระดับนานาชาติ โดยไม่ผูกพันกับงบประมาณที่เสนอของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

๒.๒.๕ ผู้สนใจสามารถส่งแบบเสนอโครงการวิจัยได้เพียง ๑ โครงการเท่านั้นในฐานะหัวหน้าโครงการ และต้องปฏิบัติตามระเบียบ ข้อกำหนด และแนวทางปฏิบัติที่กรมส่งเสริมวัฒนธรรมกำหนด

### ๒.๓ คุณสมบัติของหัวหน้าโครงการวิจัย

๒.๓.๑ มีลักษณะไทย และใช้ภาษาไทยเป็นภาษาหลักในการดำเนินการวิจัย

๒.๓.๒ มีศักยภาพในการบริหารจัดการโครงการวิจัย

๒.๓.๓ มีความรู้ความสามารถเป็นอย่างดีในวิชาการด้านใดด้านหนึ่งเกี่ยวกับการวิจัยที่เสนอขอรับทุน มีศักยภาพความพร้อมด้านวุฒิการศึกษา ประสบการณ์ในการวิจัยที่จะดำเนินการวิจัยได้สำเร็จ

๒.๓.๔ สามารถปฏิบัติงานและควบคุมการวิจัยได้ตลอดระยะเวลาที่ได้รับทุน รวมทั้งสามารถดำเนินการวิจัยให้แล้วเสร็จภายในเวลาที่กำหนดโดยยังมีคุณภาพ

๒.๓.๕ ผู้บังคับบัญชาของหน่วยงานหนึ่งขึ้นไปอย่างน้อย ๑ ระดับขึ้น ให้ความเห็นชอบและรับรองความสามารถในการดำเนินการวิจัย

๒.๓.๖ ผู้เสนอขอรับทุนจะต้องไม่เป็นผู้ติดค้างการสั่งรายงานการวิจัยฉบับสมบูรณ์ สำหรับโครงการวิจัยที่ได้รับทุนอุดหนุนการวิจัยจากการส่งเสริมวัฒนธรรม ซึ่งสิ้นสุดระยะเวลาทำการวิจัยไปแล้ว

๒.๓.๗ ไม่เป็นหัวหน้าโครงการวิจัยที่อยู่ระหว่างการรับทุนอุดหนุนการวิจัยประเภทใดประเภทหนึ่งจากการส่งเสริมวัฒนธรรม

๒.๓.๘ กรณีอยู่นอกเหนือจากคุณสมบัติตั้งกล่าวข้างต้นให้อยู่ในดุลพินิจของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

๒.๔ ระยะเวลาในการดำเนินโครงการ ๖ เดือน – ๑ ปี นับตั้งแต่วันที่มีการลงนามในสัญญา รับทุนอุดหนุนการวิจัยกับกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

### ๒.๕ การส่งแบบเสนอโครงการวิจัย

๒.๕.๑ จัดทำแบบเสนอโครงการวิจัยที่เป็นภาษาไทยตามแบบฟอร์มของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม โดยมีรายละเอียดครบถ้วนทุกข้อ

๒.๕.๒ ส่งแบบเสนอโครงการวิจัยมายัง ผู้อำนวยการสถาบันวัฒนธรรมศึกษา กรมส่งเสริมวัฒนธรรม เลขที่ ๑๔ ถนนเทียนร่วมมิตร เขตห้วยขวาง กรุงเทพฯ ๑๐๗๑๐ จำนวน ๑๐ ชุด โดยใช้แบบอักษร TH SarabunPSK ตัวหนังสือขนาด ๑๖ พ้อยท์ โดยจะเปิดรับข้อเสนอโครงการวิจัย

ตั้งแต่บัดนี้...

ตั้งแต่บัดนี้จนถึงวันที่ ๑๕ มิถุนายน ๒๕๖๑ เท่านั้น หากพ้นกำหนดกรมส่งเสริมวัฒนธรรมจะไม่รับพิจารณา  
หัวข้อ กรมส่งเสริมวัฒนธรรมจะพิจารณาโครงการวิจัยที่ส่งภายในกำหนดจากวันที่ประทับตราไปรษณีย์  
เป็นสำคัญ และจะต้องแนบไฟล์โครงการวิจัยในรูปแบบ Microsoft Word มาที่อีเมล  
research.docp@gmail.com ด้วย

๒.๕.๓ หากพบว่าเอกสารที่นำเสนอรายละเอียดไม่ครบถ้วนตามเงื่อนไข และนำเสนอ  
จากที่กำหนดไว้แล้ว จะถือว่าเป็นโมฆะ และกรมส่งเสริมวัฒนธรรมขอสงวนสิทธิ์ไม่ส่งแบบเสนอโครงการวิจัย  
ดังกล่าวคืน โดยจะดำเนินการทำลายแบบเสนอโครงการวิจัยดังกล่าวทันที

๒.๕.๔ แบบเสนอโครงการวิจัย สามารถ Download ได้ที่ [www.culture.go.th](http://www.culture.go.th) และ<sup>๙</sup>  
สามารถสอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ทางโทรศัพท์หมายเลข ๐ ๒๒๔๗ ๐๐๓๓ ต่อ ๑๓๐๙, ๑๓๑๐, ๑๓๑๕  
โทรสาร ๐ ๒๖๔๕ ๓๐๕๙

๒.๖ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม จะแจ้งผลการสนับสนุนทุนวิจัย รวมทั้งรายละเอียดในการจัดทำ  
ลัญญาธุนไปยังผู้เสนอขอรับทุนที่ผ่านการพิจารณาคัดเลือก ภายใต้เงื่อนไข กันยายน ๒๕๖๑ และประกาศผล  
การพิจารณาคัดเลือกผ่านทางเว็บไซต์ [www.culture.go.th](http://www.culture.go.th)

จึงประกาศมาเพื่อทราบโดยทั่วกัน

ประกาศ ณ วันที่ ๑๕ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๑

(นางศิมพ์รี รักษาราชกุล)  
ผู้อำนวยการส่งเสริมวัฒนธรรม

คำอธิบายแบบท้ายประกาศ  
กรอบการวิจัยและพัฒนาทางวัฒนธรรม  
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓

ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓ กรมส่งเสริมวัฒนธรรมได้กำหนดกรอบทุนอุดหนุนการวิจัยทางวัฒนธรรม ประเภททุนทั่วไป จำนวน ๒ หัวข้อ ได้แก่

- (๑) การวิจัยและนวัตกรรมเพื่อส่งเสริมวัฒนธรรมสร้างสรรค์
- (๒) การวิจัยและนวัตกรรมเพื่อเสริมสร้างค่านิยม อัตลักษณ์ และความหลากหลายทางวัฒนธรรมที่สอดคล้องกับบริบทของสังคมไทย

หัวข้อดังกล่าวมีแนวคิดการวิจัยโดยสังเขป ดังนี้

๑. การวิจัยและนวัตกรรมเพื่อส่งเสริมวัฒนธรรมสร้างสรรค์

ประเทศไทย ๔.๐ เป็นนโยบายสำคัญของรัฐบาลที่ต้องการปรับเปลี่ยนโครงสร้างเศรษฐกิจไปสู่เศรษฐกิจที่ขับเคลื่อนด้วยนวัตกรรม สร้างความเข้มแข็งจากภายใน เชื่อมเศรษฐกิจไทยสู่โลกด้วยความสมดุล สร้างคนไทยให้เป็น “มนุษย์ที่สมบูรณ์” ทั้งด้านพุทธศึกษา ศิลปศึกษา พลศึกษาและจริยศึกษา สร้างสังคมไทย เป็น “สังคมที่เกื้อกูลและแบ่งปัน” โดยน้อมนำปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง มาใช้ในการดำเนินชีวิต และผนึกกำลังสานพลังประชาธิรัฐ เน้นการพึ่งพาตนเอง พึ่งพาภันเอง และรวมกันเป็นกลุ่มอย่างมีพลัง โดยการเติมเต็ม ด้วยวิทยาการ ความคิดสร้างสรรค์ นวัตกรรม วิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี และการวิจัยและพัฒนา ต่อยอดความได้เปรียบเชิงเปรียบเทียบ ๕ กลุ่มอุตสาหกรรมเป้าหมาย ประกอบด้วย ๑) กลุ่มอุตสาหกรรมอาหาร เกษตร และไบโอดิโนโลยี ๒) กลุ่มอุตสาหกรรมเพื่อสุขภาพ ๓) กลุ่มอุตสาหกรรมอุปกรณ์อัจฉริยะและหุ่นยนต์เพื่อ อุตสาหกรรม ๔) กลุ่มอุตสาหกรรมดิจิทัล ระบบการสื่อสารและเทคโนโลยีสมัยใหม่ และ ๕) กลุ่ม อุตสาหกรรมสร้างสรรค์ วัฒนธรรม และบริการที่มีมูลค่าสูง โดยมีภารกิจด้านวัฒนธรรมที่เกี่ยวข้องกับการขับเคลื่อนสู่ประเทศไทย ๔.๐ ได้แก่ การส่งเสริมการพัฒนาอุตสาหกรรมสร้างสรรค์วัฒนธรรม และบริการที่มีมูลค่าสูง โดยเริ่มจากสินค้าและการบริการทางวัฒนธรรมที่มีศักยภาพ ๕ F คือ ๑) อาหาร (Food) ๒) ภาพยนตร์และวีดิทัศน์ (Film) ๓) การออกแบบแฟชั่น (Fashion) ๔) มวยไทย (Fighting) และ ศิลปะการป้องกันตัวแบบไทย และ ๕) เทศกาล ประเพณี (Festival) โดยการดำเนินงานดังกล่าวจะต้องมี การบูรณาการและร่วมมือกับหน่วยงานภาครัฐ ภาคเอกชน และภาคประชาชน ตามแนวโน้มนโยบายพลังประชาธิรัฐ เพื่อพัฒนาสินค้าและบริการดังกล่าว ให้สอดคล้องกับความต้องการของตลาดและลูกค้า เชื่อมโยงความร่วมมือ ทั้งภายในและภายนอกประเทศไทย เช่น ประเทศไทยเพื่อนบ้าน กลุ่มสมาชิกอาเซียน ฯลฯ ซึ่งจำเป็นต้องดำเนินการ ตามกรอบทิศทางการขับเคลื่อนงานวัฒนธรรมตามแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ ๑๒ (พ.ศ. ๒๕๖๐ - ๒๕๖๔)

### ตัวอย่างโจทย์การวิจัย

๑. การวิจัยและนวัตกรรมที่เกี่ยวกับวิชาชีวะกิจชุมชน โดยใช้ทุนและทรัพยากรทางวัฒนธรรม
๒. การวิจัยและนวัตกรรมเกี่ยวกับการพัฒนาศักยภาพแหล่งศิลปวัฒนธรรมเพื่อส่งเสริมการท่องเที่ยวทางวัฒนธรรม ทั้งในระดับท้องถิ่น ระดับชาติและนานาชาติ
๓. การวิจัยและนวัตกรรมเกี่ยวกับการพัฒนาศักยภาพสินค้าและบริการทางวัฒนธรรม ทั้งในระดับท้องถิ่น ระดับชาติและนานาชาติ
๔. การวิจัยและนวัตกรรมเกี่ยวกับการพัฒนาศักยภาพการบริหารจัดการทางวัฒนธรรมให้อื้อต่อส่งเสริมอุตสาหกรรมวัฒนธรรมเพื่อสร้างมูลค่าทางเศรษฐกิจ
๕. การวิจัยและนวัตกรรมเกี่ยวกับระบบการคุ้มครองสิทธิประโยชน์และทรัพย์สินทางปัญญา และแนวทางการผลักดันสู่การสร้างทรัพย์สินทางปัญญา
๖. การวิจัยและนวัตกรรมเกี่ยวกับการส่งเสริมและยกระดับการพัฒนาอุตสาหกรรมภาคยนตร์และวีดิทัศน์แบบครบวงจร

### ๒. การวิจัยและนวัตกรรมเพื่อเสริมสร้างค่านิยม อัตลักษณ์ และความหลากหลายทางวัฒนธรรม ที่สอดคล้องกับบริบทของสังคมไทย

ในการขับเคลื่อนการพัฒนาประเทศในมิติวัฒนธรรม พบว่า มีปัจจัยที่ต้องเร่งรัดการดำเนินงานหลายประการ อาทิ ๑) การปลูกฝังให้เด็กและเยาวชนมีความรัก ความหวังແຫຍະภาคภูมิในอัตลักษณ์ของวัฒนธรรมท้องถิ่นและวัฒนธรรมชาติ ๒) การพัฒนาแหล่งเรียนรู้ทางวัฒนธรรม รวมทั้งสร้างความรู้ความเข้าใจที่ถูกต้องเกี่ยวกับประวัติศาสตร์ ประเพณี วัฒนธรรมต่างๆ ๓) การเสริมสร้างภูมิคุ้มกันทางสังคมในมิติทางวัฒนธรรม ๔) การอนุรักษ์และสืบทอดความหลากหลายทางวัฒนธรรม ๕) การสร้างความรู้ ความเข้าใจ และความสำคัญของประชาชนอาเซียนในมิติวัฒนธรรม ทั้งนี้ การขับเคลื่อนการพัฒนาดังกล่าวต้องมีความสอดคล้องกับกรอบพิพากษาทางการพัฒนาประเทศตามยุทธศาสตร์ชาติระยะ ๒๐ ปี

### ตัวอย่างโจทย์การวิจัย

๑. การวิจัยและนวัตกรรมที่เกี่ยวกับการรณรงค์และปลูกฝังค่านิยม อัตลักษณ์ความเป็นไทย รวมทั้งแนวคิดเรื่องสิทธิทางวัฒนธรรม และความหลากหลายทางวัฒนธรรม ผ่านสถาบันทางสังคมทุกระดับ โดยเริ่มต้นเดரดับครอบครัว ชุมชน สถานศึกษา สื่อมวลชน สถาบันอาชีพ และอื่นๆ
๒. การวิจัยและนวัตกรรมเกี่ยวกับการเสริมสร้างผู้นำการเปลี่ยนแปลง และต้นแบบที่ดี ใน การขับเคลื่อนระบบค่านิยมที่สอดคล้องกับบริบทของสังคมไทย
๓. การวิจัยและนวัตกรรมเกี่ยวกับการสร้างความรู้ ความเข้าใจและความสำคัญของประชาชนอาเซียน ในมิติวัฒนธรรม

๔. การวิจัยและนวัตกรรมเกี่ยวกับแนวทางการบริหารจัดการวัฒนธรรมของประเทศไทยให้มี  
เสถียรภาพ ประสิทธิภาพ และมีความรู้เท่าทันประเทศต่างๆ เพื่อรองรับการเข้าสู่ประชาคมอาเซียน (ASEAN  
Community)

๕. การวิจัยและนวัตกรรมเกี่ยวกับการอนุรักษ์และสืบทอดความหลากหลายทางวัฒนธรรม

หมายเหตุ: การวิจัยทุกหัวข้อ จะต้อง

๑. เน้นกระบวนการมีส่วนร่วมของประชาชนและชุมชนในฐานะเจ้าของวัฒนธรรม
๒. ทุกโครงการวิจัยจะต้องมีขั้นตอนการคืนข้อมูลให้กับชุมชน
๓. ทุกโครงการวิจัยจะต้องอธิบายเรื่องการใช้ประโยชน์จากการวิจัย เช่น ประโยชน์ในเชิงวิชาการ  
เชิงนโยบาย/การบริหาร เชิงพาณิชย์ หรือเชิงสาธารณะ
๔. ทุกโครงการวิจัยควรมีการดำเนินงานในลักษณะเป็นทีมวิจัย และมีปรึกษาโครงการเพื่อให้  
คำชี้แนะโครงการวิจัย และที่ปรึกษาต้องรับรองโครงการวิจัยดังกล่าวก่อนส่งผลงานมาที่กรมส่งเสริมวัฒนธรรม
๕. ทุกโครงการวิจัยจะต้องมีโจทย์วิจัยที่ชัดเจนและมีการทบทวนวรรณกรรม (Literature  
reviewed) ที่ถูกต้องตามหลักวิชาการและเกี่ยวข้องกับหัวข้อการวิจัยนั้น โดยจะต้องสังเคราะห์งานวิจัยหรือ  
งานเขียนที่ผ่านมาว่า มีประเด็นใดที่ศึกษาแล้วและมีประเด็นใดที่ต้องศึกษาเพิ่มเติมจนพัฒนาเป็นโจทย์การ  
วิจัยที่จะพัฒนาไปสู่การวิจัยในครั้งนี้ต่อไป

แบบเสนอโครงการวิจัยเพื่อขอรับทุนอุดหนุนการวิจัย

กรมส่งเสริมวัฒนธรรม

ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๓

กรอบที่.....

๑. ชื่อโครงการ (ภาษาไทย) .....  
(ภาษาอังกฤษ) .....

๒. ชื่อผู้วิจัย

๒.๑ หัวหน้าโครงการ (ระบุชื่อหัวหน้าโครงการ หมายเลขบัตรประจำตัวประชาชน อายุ คุณวุฒิ ประสบการณ์ในการวิจัยที่เกี่ยวข้องกับวัฒนธรรม หน่วยงาน สถานที่ติดต่อ หมายเลขโทรศัพท์ โทรศัพท์เคลื่อนที่ โทรสาร และ E-mail \*\*\* กรุณาระบุให้ชัดเจนเพื่อประโยชน์ของท่านในการติดต่อกลับ)

๒.๒ ผู้ร่วมงานวิจัย (ระบุชื่อผู้ร่วมงานวิจัย หน่วยงาน พร้อมทั้งสถานที่ติดต่อ หมายเลขโทรศัพท์ โทรศัพท์เคลื่อนที่ โทรสาร และ E-mail และอธิบายถึงลักษณะ และสัดส่วนของงานที่แต่ละคนรับผิดชอบ)

๒.๓ ที่ปรึกษาโครงการวิจัย (ระบุชื่อที่ปรึกษาโครงการ หน่วยงาน สถานที่ติดต่อ หมายเลขโทรศัพท์ โทรศัพท์เคลื่อนที่ โทรสาร และ E-mail)

๓. ความเป็นมาของการวิจัย (แสดงให้เห็นถึงความสำคัญที่จำเป็นต้องทำวิจัยเรื่องนี้)

๔. วัตถุประสงค์ (ระบุวัตถุประสงค์ของโครงการวิจัยอย่างชัดเจนและเรียงลำดับความสำคัญเป็น ข้อๆ โดยมี ความเข้มข้นมากขึ้นตามลำดับ)

๕. ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ (แสดงความคาดหมาย ศักยภาพ และแนวทางที่จะนำผลการวิจัยไปใช้ ประโยชน์ พร้อมระบุกลุ่มเป้าหมายที่จะได้รับประโยชน์ และผลกระทบจากผลงานวิจัยที่คาดว่าจะเกิดขึ้นกับ กลุ่มเป้าหมายให้ชัดเจน)

๖. คำถามหลักในการวิจัย

๗. การบททวนวรรณกรรมที่เกี่ยวข้อง (Literature Review) (ให้ระบุเนื้อหาโดยสรุปของเอกสารที่เกี่ยวข้อง พร้อมข้อมูลสถิติ และเหตุผลที่เป็นไปได้ จากทฤษฎี/สมมติฐาน ในสาขาวิชาการที่เกี่ยวข้อง โดยบรรยายให้ เข้มข้นโดยละเอียดที่สุด)

๘. ครอบแนวความคิดของการวิจัย และนิยามศัพท์

๙. เอกสารอ้างอิงการวิจัย (ระบุเอกสารที่ใช้อ้างอิง ของการวิจัยตามระบบสากล)

๑๐. วิธีการดำเนินการวิจัย (อธิบายขั้นตอน วิธีการทำวิจัย อาทิ การเก็บข้อมูล การกำหนดพื้นที่ ประชากรตัวอย่าง การสุ่มตัวอย่าง ขั้นตอนและวิธีการในการวิเคราะห์ข้อมูล ฯลฯ รวมทั้งระบุสถานที่ที่จะใช้ เป็นที่ทำการวิจัย/เก็บข้อมูล ให้ครบถ้วนและชัดเจน เพื่อประโยชน์ในการเสนอของประมาณ)

๑๑. ระยะเวลาทำการวิจัย และแผนการดำเนินงานตลอดโครงการ (ระบุขั้นตอนและระยะเวลาของแผนการ ดำเนินงานตามแบบตาราง)

กิจกรรม/ขั้นตอนการดำเนินงาน	งบประมาณ (เดือน.....ปี.....)											
	๑	๒	๓	๔	๕	๖	๗	๘	๙	๑๐	๑๑	๑๒
๑.												
๒.												
๓.												

๑๒. งบประมาณ .....

(ระบุรายละเอียดงบประมาณในแต่ละกิจกรรม)

๑๓. ข้าพเจ้ายินดีปฏิบัติตามระเบียบรวมส่งเสริมวัฒนธรรม เกี่ยวกับทุนอุดหนุนการวิจัยทุกประการ พร้อมนี้ได้ ส่งแบบเสนอขอรับทุนอุดหนุนการวิจัย จำนวน ๑๐ ชุด ตามกำหนดมาเพื่อประกอบการพิจารณา

(ลงชื่อ) .....

(.....)

ผู้เสนอโครงการ

๑๔. ผู้รับรอง

ข้าพเจ้า..... นามสกุล.....

- ตำแหน่ง .....

สถานที่ทำงาน .....

โทรศัพท์..... โทรศัพท์เคลื่อนที่..... โทรสาร.....

เกี่ยวข้องกับผู้วิจัย โดย.....

ขอรับรองว่า..... มีความสามารถในการวิจัยเรื่องดังกล่าว

ได้ตามที่ระบุไว้ในโครงการวิจัยที่เสนอขอรับทุน

(ลงชื่อ) .....

(.....)

หมายเหตุ กรุณารอข้อมูลต่าง ๆ ให้ครบถ้วนสมบูรณ์